

# Zápis z losování expertů

Datum konání: 20. května 2016

Místo konání: Club Mat, Karlovo náměstí, 120 00 Praha 2

Přítomní – členové Rady: Petr Vítek, Zuzana Kopečková

Přítomní – Státní fond kinematografie: Helena Bezděk Fraňková, Kateřina Vojkůvková

Zapisovatel: Kateřina Vojkůvková

## Výzva číslo 2016-1-3-11 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

Evidenční číslo výzvy: 2016-1-3-11

Dotační okruh: 1. vývoj českého kinematografického díla

Lhůta pro podávání žádostí: od 9. dubna 2016 do 9. května 2016

Ředitelka Státního fondu kinematografie Helena Bezděk Fraňková za přítomnosti dvou členů Rady losem vybrala experty, kteří vytvoří expertní analýzy k jednotlivým projektům. Losování obsahových a ekonomických expertů probíhalo odděleně.

Ev. číslo projektu	Název žadatele	Název projektu	Vylosovaný obsahový expert	Vylosovaný ekonomický expert
1234/2016	SCREENPLAY BY	(M.O.): Budu tě milovat 10.000 let	Mahdal, Martin	Krejčí, Tereza
1236/2016	8Heads Productions	Bosenský hrnec	Adamec, Miroslav	Slavíková, Nataša
1237/2016	Czech FILM	Ödborný dohled nad výkladem snu	Fleischer, Jan	Mathé, Ivo
1238/2016	Cinemařt	Můj Tourette	Szczepanik, Petr	Kopřiva, Antonín
1239/2016	NEGATIV	Vypůjčené životy	Vadas, Martin	Šuster, Jan
1240/2016	První veřejnoprávní	Smrt krále Kandaula	Slováková, Andrea	Staníková, Daniela
1241/2016	Fine Production	České selo	Čabrádek, Karel	Lamperová, Marta
1242/2016	CINEART TV Prague	Jan Palach	Hádková, Jana	Borovan, Pavel
1243/2016	FOR VISION PRODUCTION	Maroko	Kastner, Jan	Staníková, Daniela
1244/2016	Total HelpArt T.H.A.	Bourák	Švoma, Martin	Lamperová, Marta
1245/2016	První veřejnoprávní	Prokopat se veň	Walló, Olga	Kopřiva, Antonín
1246/2016	INFINITY PRAGUE	Jízdní hlídka	Švoma, Martin	Šuster, Jan
1247/2016	Fulfilm	Kryštof	Kastner, Jan	Krejčí, Tereza
1248/2016	nutprodukce	Dobrá hodina (O Viktorce a Marii)	Čabrádek, Karel	Mathé, Ivo
1249/2016	František Horvát	Spravedliví	Walló, Olga	Slavíková, Nataša
1250/2016	W.I.P.	Poslední vlak z Prahy	Mahdal, Martin	Borovan, Pavel

1251/2016	FILM KOLEKTIV	Bod Obnovy	Szczepanik, Petr	Krejčí, Tereza
1252/2016	BULL FILM	Promlčeno	Vadas, Martin	Borovan, Pavel
1253/2016	moloko film	Ad acta	Hádková, Jana	Mathé, Ivo
1254/2016	Bionaut	Úpal	Fleischer, Jan	Šuster, Jan
1255/2016	D1film	Půlnoc v Rangúnu	Adamec, Martin	Kopřiva, Antonín
1256/2016	HOLIDAY FILMS	Úsměvy smutných mužů	Slováková, Andrea	Slavíková, Nataša
1257/2016	NEGATIV	Občanské fórum	Walló, Olga	Lamperová, Marta
1258/2016	Štěpán Altrichter	Runner	Vadas, Martin	Staníková, Daniela
1259/2016	LF Moving Pictures	První dáma	Szczepanik, Petr	Krejčí, Tereza
1261/2016	BIO ILLUSION	Kriege I- Muž, který stál v cestě	Mahdal, Martin	Staníková, Daniela
1262/2016	BIO ILLUSION	Miss Sarajevo	Slováková, Andrea	Lamperová, Marta

Petr Vitek

Zuzana Kopečková

Helena Bezděk Fraňková

Kateřina Vojkůvková

# Zápis z losování expertů

Datum konání: 3. června 2016

Místo konání: Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7

Přítomní – členové Rady: Petr Vítek, Zuzana Kopečková

Přítomní – Státní fond kinematografie: Helena Bezděk Fraňková, Kateřina Vojkůvková

Zapisovatel: Kateřina Vojkůvková

## Výzva číslo 2016-1-3-11 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

Evidenční číslo výzvy: 2016-1-3-11

Dotáční okruh: 1. vývoj českého kinematografického díla

Lhůta pro podávání žádostí: od 9. dubna 2016 do 9. května 2016

Ředitelka Státního fondu kinematografie Helena Bezděk Fraňková za přítomnosti dvou členů Rady losem vybrala experty, kteří vytvoří expertní analýzy k jednotlivým projektům. Losování obsahových a ekonomických expertů probíhalo odděleně.

Ev. číslo projektu	Název žadatele	Název projektu	Vylosovaný obsahový expert	Vylosovaný ekonomický expert
1254/2016	Bionaut	Úpal	Hádková, Jana	x
1244/2016	Total HelpArt T.H.A.	Bourák	Slavíková, Helena	x
1246/2016	INFINITY PRAGUE	Jízdní hlídka	Čabrádek, Karel	x

Petr Vítek

Zuzana Kopečková

Helena Bezděk Fraňková

Kateřina Vojkůvková